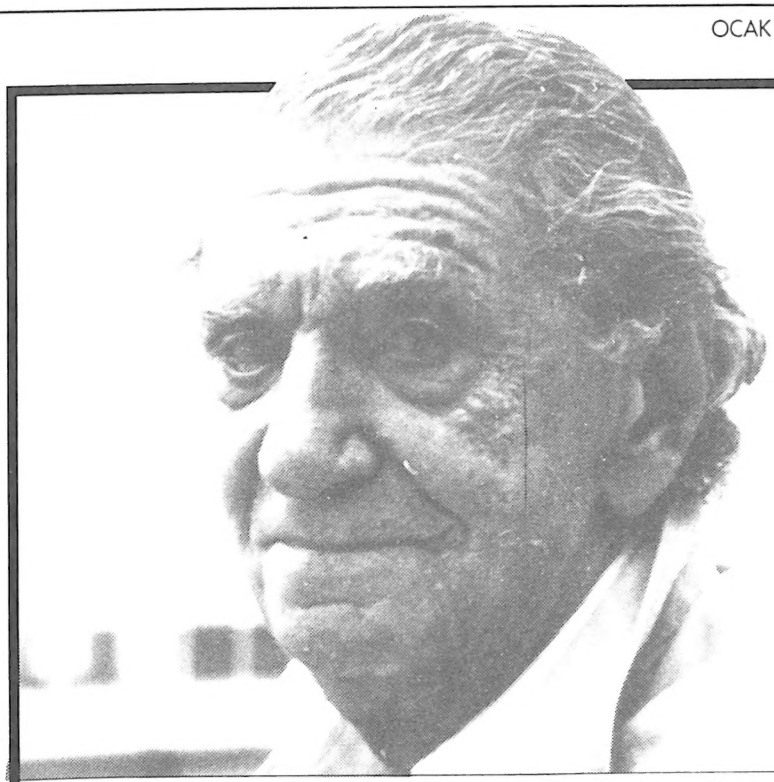
Karikatürk

Karikatürcüler Derneği Haber Bülteni

sayı 2

OCAK - 1994

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ 1994 YILINDA MUTLULUKLAR DİLER...



DİNO'YU YİTİRDİK ...

Abidin Dino ustayı geçtiğimiz günlerde Paris'te yitirdik. Karikatürcüler Derneği büyük ustamızın önünde saygıyla eğilir ve Dino'nun özgeçmişini kendi kaleminden bir belge olarak sizlere sunuyoruz.

6 VE 7. SAYFALARDA...

İÇİNDEKİLER

14 Yitirdiğimiz çizerler Tahsin Öztin ve Ayhan Başoğlu

15 TenTen'in seks hayatı

16 BİR KONU BİR GÖRÜŞ 'Çizerin hakkı nerede'

17 Bir zamanlar maziye bak...

18-19 Abidin Dino

20 YARIŞMALAR - SONUÇLAR...

21 ULUSLARARASI NASREDDİN HOCA KARİKATÜR YARIŞMASI

22 ABDÜLCANBAZ SAHNEDE...

23 KARİKATÜR

24 Yeni yayınlar kitap listesi

yitirdiğimiz çizerler...

TAHSİN ÖZTİN
(1916-1993)

Yitirdiğimiz Tahsin Öztin, mesleğe karikatürcü olarak başlayan komple gazeteci, örnek bir insandı.

21 Kasım 1993 Pazar günü basın dünyamız Tahsin ağabeyini kaybetti. Karikatürcü, ressam, grafiker, gazeteci vasıflarını bünyesinde toplayan Tahsin Öztin, kendisini basına adamıştı. Son anına kadar kalemini elinden bırakmadı.

Tahsin ağabeyi son kez uğurlarken, hepimizin başı sağolsun.

1916 yılında Girit Adası'nda dünyaya geldi. Babası Gümrükçü Cemal, o yıllarda Girit'te önemli bir memurlukta bulunuyordu. Jön Türklerden olan babası 1. Dünya Savaşı sırasında öldürüldüğünde, küçük Tahsin annesinin kucağında ufak bir bebekti. Savaş sırasında bir İtalyan torpidosu ile annesi ve ağabeyi ile birlikte, birkaç aylık bebekken İzmir'e gelip yerleştiler. Daha sonra İzmir'i memleketi olarak benimsedi. Tahsilinin ilk orta ve lise kısmını İzmir'de yaptı. Okulda okurken, okul gazetesi yayınladı. İzmir Dar-ül Muallimin mezunu olunca ağabeyi Murat Öztin, daha fazla tahsil yapmasına karşı çıkarak, Denizli milletvekili Haydar Rüşti Bey'in İzmir'de sahip olduğu "Anadolu" gazetesinde mürettip olarak işe başlattı. Bir süre çalıştıktan sonra Mülkiye imtahanını kazandı fakat Akademinin İç mimari Bölümüne girdi. Akademi sayesinde çizim yapma yeteneğini geliştirdi. 1936 yılında Sedat Simavi ile tanışması, uzun bir dostluk ve iş arkadaşlığının başlamasına yol açtı. O yıllarda Sedat Simavi'nin yayınladığı "Karikatür" mizah dergisine karikatür, "7 Gün" dergisine röportajlar, başlıklar, resimler hazırladı. Karikatür dergisine on yılı aşkın bir süre karikatürler çizdi. Daha sonra karikatürcülüğü bırakarak Sedat Simavi'nin dergi ve gazetelerinde çeşitli görevlerde çalıştı. Hürriyet gazetesinin unutulmaz ilk başlığını bizzat yaptı. Ömrünün son anına kadar Hürriyet Gazetesinde çalışmalarını sürdürdü. 21 Kasıma kadar Hürriyet Gazetesinde çalışmalarını sürdürdü, 21 Kasım 1993 Pazar günü İstanbul'da vefat etti.

— İyi sallanıyorsun...
— Bütün sene sınıfta ekzersizini yaptım!..

'Malkoçoğlu' Toprağa Verildi...

Geçen salı günü vefat eden gazeteci ressam Ayhan Başoğlu; dün Çanakkale'de toprağa verildi, İstanbul'da 1928 yılında doğan Başolu, Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi İngiliz Filolojisi ile Güzel Sanatlar Akademisi Resim bölümlerini bitirdi. Gazeteciliğe Ankara'da yayımlanan Zafer Gazetesi'nde 1951 yılında başlayan Başoğlu, Cumhuriyet, Yeni İstanbul, Hürriyet, Havadis, Tercüman, Milleyet ve Son Havadis gazetelerinde çalıştı. Başoğlu, "Malkocoğlu" "Altın Saçlı Kahraman" resimli romanlarını hazırladı. Başoğlu, Türkiye Gazeteciler Cemiyeti üyesi ve Basın Şeref Kartı sahibiydi.

Karikatürk Karikatürcüler Derneği Haber Bülteni
AYDA BİR KEZ YAYINLANIR. ÇİZGİ,YORUM VE GÖRÜŞLER KİŞİLERE AİTTİR...
YAYIN KURULU: SEMİH BALCIOĞLU, ERDOĞAN BOZOK,RAŞİT YAKALI,
MUHİTTİN KÖROĞLU, KAMİLYAVUZ, KATKIDA BULUNANLAR
ERDOĞAN BAŞOL, YENER ÇAKMAK, NİHAT DURSUN YAYINA
HAZIRLAYAN: KAMİL YAVUZ YAZIŞMA ADRESİ: KARİKTÜRCÜLER DERNEĞİ YEREBATAN SARNICI ÇIKIŞI 34410 - SULTANAHMET-İSTANBUL. TEL. 0 212-513 60 61 FAKS.0212-527 26 18
Baskı: Stil Matbaacılık TİC. AŞ. Tel: (0 212) 281 92 81

TENTEN'İN TUHAF SEKS HAYATI

BELÇİKALI Herge'nin ünlü çizgi roman kahramanı Tenten, yeniden okurlarının karşısına çıkıyor ama bu kez sevgilisiyle. Yaratıcısı Herge'nin ölümünden sonra bir porno-komedi filmde görünen Tenten'in, kendi kişiliğine hiç uymayan yeni görüntüsü okurlarını öfkelendirmişti. Bu yüzden yeni serüveninde Tenten, çekingen âşık olarak görülüyor.

Dünyanın en ünlü çizgi roman kahramanlarından **Tenten,** yaratıcısı **Herge** 'nin ölümünden sonra oldukça bocaladı, özellikle de cinsel yaşantısında.

Önce bir porno-komedi filminde sakalsız ve sarhoş bir erkek görüntüsünde ortaya çıkan **Tenten** geçtiğimiz hafta yayınlanan bir romanda da çekingen ve iyi bir âşık kişiliğinde.

Jan Bucguoy tarafından tasarlanan Belçika'yı ayağa kaldıran pornografik filmde, Tenten maço bir erkek, **Kaptan Haddock** da köle aksesuarları giyen bir travesti rolündeydi. Geçtiğimiz hafta yayınlanan **"Tenten Yeni Dünya'da"**adlı kitap ise **Tenten** okurlarını kahramanın imajı açısından biraz olsun rahatlattı.

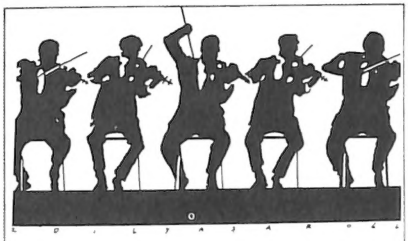
Frederic Tuten tarafından kaleme alınan kitapta **Tenten** kişiliğine sadık kalınmış ancak yazar, **Tenten** 'in artık büyüme zamanının geldiğini düşünerek kahramana bir de kız arkadaş yaratmış. Eski kişiliğine uygun olarak maceradan maceraya koşan **Tenten,** arada bir de kız arkadaşıyla ilgileniyor.

Kendisinden bekleneceği gibi, kız ilişkilerinde çekingen ve iyi bir aşık rolünde. Kitabın yayıncısı **'Pornografik Tenten'**e sinirleri henüz geçmemiş okuyucuların, masum bir ilişkiyi hoş karşılayacakları görüşünde. Yazar **Tenten'in** de, **Herge'** nin yakın akrabası olduğunu söyleyen yayıncı, kitabın entellektüel bir dille kaleme alındığını, ve kahramanın orjinal hikâyelerine gölge düşürmeyecek nitelikte olduğunu söylüyor.

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ BRÜKSEL SERGİSİ...

Karikatürcüler Derneğiyle Avrupa Türk Akademisyenler Birliği (EATA)'nın ortaklaşa düzenledikleri "Çağdaş Türk Karikatür Sergisi" 9 Aralık'ta Brüksel'de açıldı. Sergiye büyük ilgi duyan ve Brüksel'in dışında yaşayan Türkler de katıldı. Sergi 23 Aralığa kadar açık kalacak.

Yanda serginin afişi görülüyor.



"Eigentijdse Turkse Cartoons"

ZEKİ BEYNER 3-OCAK 1994 TARİHİNDEN İTİBAREN VAKIFLAR BANKASI FENER ŞUBESİ'NDE KARİKATÜRLERİNİ SERGİLİYOR...

EYÜP'TE 'ALTAN ERBULAK' PARKI HİZMETE AÇILDI

İstanbul'da Eyüp Belediyesi tarafından ilçede yapılan Altan Erbulak Parkı" Alibeyköy-Karadolap'ta hizmete girdi. Yapılan törende karikatürcülerde hazır bulundular...

Eyüp Belediye Başkanı sayın Kadir Akpınara bu hizimetinden dolayı teşekkürler ediyoruz...

Bu arada merhum Ustamız Altan Erbulak'ın Annesin de vefat etti. Şükriye, Necla Erbulak 10 Aralak Cuma günü İstanbul'da toprağa verildi kendilerine rahmet, alesine sabır diliyoruz....

Bir konu bir görüş...

Çizerin hakkı nerede?

Son yıllarda hepimiz bir olaya şahit olduk. Bu olay neydi: Gırgır dergisi ve yeni sahibi (!) yıllar önce dergide çizilenleri kendi malıymış gibi kullanması...

Karikatür çizmiş olan çizer bunu hangi tarihte ve hangi kurum için çiziyorsa o çizgi, çizgicik bile olsa çizerin öz malı, onun yarattığı eser ve onun imzasını taşımasa bile karakter olarak onun kendi beyninden, kalemine aksetmiş bir yapıtıdır.

İnsanlar, yıllarca gecesi gündüzüyle bir şeyler çizecekler ve bu çizdikleri bir sonraki gelecek patron tarafından tekrar basılıp ve imzaları da kapatılarak yayımlanacak... Buna akıl sır ermiyor doğrusu. Bu karikatür çizmeyen kişi,eserleri, kaba, küfürbaz gazetecilik kurallarıyla ve sanatçıları bir kabadayı üslubuyla tehtid ederek hâlen yayınlamayı sürdürüyor.

Türkiye'de artık bir çok şey değişiyor. Basın yasası, çizerlere getirilen olanaksızlıklar da eklenince, biz çizerlere tek bir yol kalıyor. "Tek vücut halinde hareket etmek."

Kamil YAVUZ

Temel Reis 60 Yaşına Bastı...

Formunun doruğuna ancak bir kutu ıspanak yiyip üstüne piposunun tüttürdüğünde ulaşan **Temel Reis,** 60. yaşgününü kutluyor. Çizgi film dünyasının cesur denizcisi **Temel Reis**'in maceraları ilk kez 1933 yılında Amerikan sinemalarında gösterilmeye başlanmıştı. Bugün bile dünyanın herhangi bir yerinde günün her saatinde bir **Temel Reis** çizgi filmi gösteriliyor.

Bir filme de uyarlanan **Temel Reis**'i **Robin Williams** canlandırmıştı.

ANTALYA KARİKATÜREVİ ÇALIŞMALARI

-Lozan Karikatürleri Sergisi:
27. Ekim 13 Kasım 1993 tarihlerinde Antalya Devlet Tiyatrosu Fuayesinde Lozan Karikatürleri 93 Sergisi açıldı. 11 kişinin 17 eserle katıldığı sergi Lozan oyunuyla birlite istanbulda'da Sergilendi.

-"Barış için bir çizgide bizden" Sergisi:
Orhan Coplu, Kadir Cengiz, Serdan Çeliktaş, Bengü Çelikmez, İsmet Küçük, Taner Tosuner, Oğuz Köylüoğlu, Selim Tokgöz ve özgür Gücüyenerin 33 çalışmasının yeraldığı sergi Noel Baba ve dünya barışına çağrı etkinlikleri kapsamında 3-7 Aralık 93'te Antalya Falez otelinde Sergilendi. 8-15 Aralık 93'te Antalya Karikatür evinde tekrarlanan Sergi 18 Aralıkta İstanbulda Karagözyün Sanat galerisinde Sergilenecek. İzmir ve Ankarayla sürecek sergi İtalya, Almanya, Fransa ve Belçikada tekrarlanacak. 50x70 boyutlarındaki sergi izlenildiği yerlerde yoğun ilgi topladı.

-Turizim Sergisi hazırlıkları sürüyor. Mart ayında Ankarada açılması düşünülen sergi hazırlıkları şimdiden başladı.

-Turizm Mizah dergisi etütleri devam ediyor.

KARİKATÜREVİ TRT CAD. ATATÜRK KÜTÜPHANESİ 2.KAT. ANTALYA

BİR ZAMANLAR MAZİYE BAK...

YIL, 1974

YER, Gülhane Parkı - İSTANBUL

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ

MÜZESİ'NİN TEMEL ATMA

TÖRENİ ...

M. Ali Türkmen'e Uluslararası Ödül

M. Ali Türkmen'in Yarışmada Sergilenen yapıtından biri

M. Ali Türkmen, Tel Aviv Sanat Müzesi Uluslararası Poster Sergisi'nde üçüncülük ödülü aldı. Bu yıl ilk kez gerçekleştirilen sergiye 32 profesyonel grafik tasarımcısı çağrıldı. Değişik bir uygulamayla bu profesyonel sanatçılara, kendi ülkelerinden birer genç tasarımcıyı davet etme yetkisiverildi. Sergiye çağrılı grafik sanatçısı Bülent Erkmen, genç tasarımcılar bölümü için Mehmet Ali Türkmen'i davet etti. Genç sanatçı Türkmen, 64 tasarımcının 192 posterinin yeraldığı sergiye üç yapıtıyla katıldı. birincilik ödülünü Almanya'dan Lex Drewinski'ye, ikincilik ödülünü ABD'den P. Scott Makela'ya üçüncülük ödülünü de M. Ali Türkmen'e verdi. Üyemiz,Türkmen'i bizde kutluyoruz ...

DUYURU: Karaca Tiyatrosu fuayesinde açılmak üzere "TİYATRO" konulu karikatürlerden oluşacak bir sergi açılacaktır. Tiyatro konulu karikatürlerinizi Ocak 1994 sonuna kadar derneğe "Karikatürün arkasına Tiyatro" ibaresiyle göndermenizi rica ediyoruz.

ABİDİN DİNO'NUN KENDİ ÇİZGİSİYLE PORTRESİ...

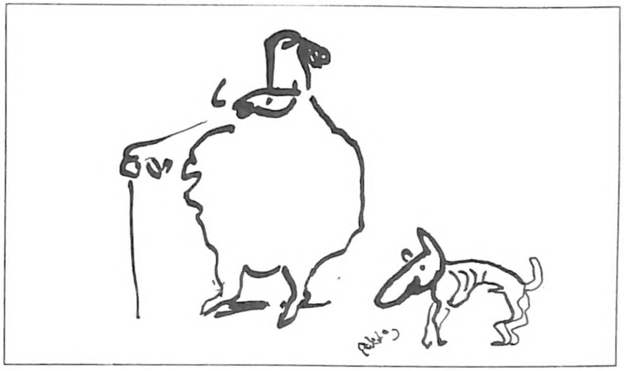
KENDİ ELYAZISIYLA ÖZGEÇMİŞİ...

Karikatürist

Abidin Dino 1913'de İstanbul'da doğdu. İlk ~~çalışmaları~~ 1931'de "Artist" dergisinde yayınlandı. Değişik sanatçı gruplarıyla 1933'de "D Grubu", 1939'da "Liman Grubu"nu kurdu. Bu yıllarda Paris ve Leningrad'da sinema ve tiyatro alanlarında da sanat faaliyetlerinde bulundu. O sıralardaki çalışmalarında yakın ilişki içinde olduğu Tristan Tzara, Picasso, Cocteau, Malraux, Gertrude Stein, Eisenstein, Babel, Mayerhold gibi sanatçılara, 1950'lerde Guttuso, Moravia, Savinio, Soupoult, Aragon, Lurçat, Prevert de katıldı. Abidin, başta 1952'de yerleştiği Paris olmak üzere Avrupa'nın hemen bütün ülkelerinin belli başlı sanat merkezlerinde, ayrıca Cezayir, New York ve California'da değişik sergiler açtı, müzelere eserler verdi. ~~Değişik dönemlerde~~ Fransa Plastik Sanatlar Birliği Şeref Başkanlığı ve New York Dünya Sergisi Sanat danışmanlığında bulundu.

1990'ında Fransa Kültür Bakanlığı Abidin'i "Kültür ve Yazın Şövalyesi" nişanını vermiştir.

Abidin Dino'nun iki kardeşi, Ali ve Arif Dino değerli karikatüristlerdi. Ayrıca akrabası Sedat Nuri, Türk karikatür tarihinin ünlü kişilerinden biri olmuştur. Böylece Abidin, daha genç yaşta karikatür dünyası ile haşır neşir olmuştur. Profesyonel olarak ilk karikatürleri "Yarın" gazetesinde yayınlanmıştır (1933). 1938-40 yıllarında sanat dergilerinde karikatürler çizmiştir, (SES, Yeni Sanat, Fiskos). 1948 yılında "Nuhun Gemisi" karikatürlerini basmıştır. Denebilir ki Abidin, ömrü boyunca karikatürden vazgeçmemiştir. En dramatik resim dizilerinde bile (Acıya Çığlık) bu özelliğini gülme gücünü sürdürmüştür.



'GÜLE GÜLE ABİDİN'

Paris'te 7 Aralık'ta vefat eden Şair - Ressam Abidin Dino, dostlarıyla cenazesinde buluştu ve son yolculuğuna alkışlarla uğurlandı.

80 yaşında hayata veda eden Dino'nun cenaze törenine katılan SHP Onursal Başkanı Erdal İnönü, sanatçı eşi Güzin Dino'ya başsağlığı dilerken, "Sayın Dino Türkiye ve dünya için en
değerli kişilerden biriydi. Kültür dünyamız büyük bir sanatçısını kaybeti" diye konuştu.

Dino'nun eşi Güzin Dino başsağlığı dileklerini kabul ederken hayli bitkin olduğu gözlenirken, cenazeye katılan CHP Genel Başkanı Deniz Baykal da, "Yaşantısıyla, değerleriyle, ilişkileriyle ve dostluğuyla örnek bir kültür adamı olarak yaşamımızda yerini aldı" dedi. Cenazede karşılaşan İnönü ile Baykal, sadece el sıkıştılar, ancak hiç konuşmadılar. Kültür Bakını Fikri Sağlar ise, "Türkiye bir dönemde sanatçısına gerekli saygısını göstermedi. Şimdi biz bunun farkındayız. Sayın Dino sadece ülkemizin değil, dünyanın yetiştirdiği büyük bir sanatçıdır." diye konuştu. Dino'nun cenazesi Bebek Camii'nde kılınan öğle namazından sonra Aşiyan Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Milliyet - 20 Kasım 1993

YARIŞMALAR-SERGİLER-SONUÇLAR...

İZMİR ECZACILAR ODASI - APRODİE ESTEHETİGUE 1. ULUSAL KARIKATÜR YARIŞMASI:

KONU: SAĞLIK VE İLAÇ
1- YARIŞMAYA GÖNDERİLECEK YAPITLAR DAHA ÖNCE HİÇ BİR YARIŞMADA ÖDÜL ALMAMIŞ OLACAKTIR.
2- HER TÜRLÜ ÇİZİM TEKNİĞİ KULLANILABİLİNİR.
3- YARIŞMAYA EN ÇOK ÜÇ KARİKATÜR GÖNDERİLMELİ.
4- GÖNDERİLECEK YAPITLARIN BOYUTLARI 35X50 CM. 'DEN BÜYÜK OLMAMALIDIR.
5- KARİKATÜRLER POSTADA KIRILMAYACAK BİÇİMDE AMBALAJLANMALIDIR.
6- KARİKATÜRCÜLER KISA ÖZGEÇMİŞLERİ VE BİR ADET FOTOĞRAF GÖNDERECEKLERDİR.
7- ÖDÜL ALAN KARİKATÜRLER "APRODİE MÜZESİNİN" MALI OLACAKTIR. DİĞER ESERLER GERİ GÖNDERİLECEKTİR.
8- YARIŞMA KARİKATÜRLERİ BİR ALBÜMDE TOPLANACAK VE YARIŞMACILARA GÖNDERİLECEKTİR.

Jüri
1. Semih Balcıoğlu 2- Kamil Masaracı
3. Muhittin Köroğlu 4- Piyale Madra
5. Oda Temsilcisi 1 kişi

ÖDÜLLER
1. Ödülü 10.000.000 TL + Plaket
2. Ödülü 7.500.000 TL + Plaket
3. Ödülü 5.000.000 TL + Plaket
Mansiyon 10 ad. Plaket + Karikatürcüler Derneği Kitap Paketi.
Son katılım tarihi: 1 Şubat 1994
Sonuçların açıklama tarihi: 10 Şubat 1994
Ödül dağılım tarihi : 25 Şubat 1994
Sergi Tarihi: 25 Şubat 1994 -18 Mart 1994 arası
ADRES : KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ YEREBATAN ÇIKIŞI 34410 SULTANAHMET-İSTANBUL

ÖZÜR...1. SAYIMIZIN 3. SAYFASINDA YER ALAN 'GEÇMİŞTEN BİR ANI' KÖŞESİ'NDE DÖNEMİN İSTANBUL BELEDİYE BAŞKANININ ADI, REHA İSVAN OLARAK YAZILMIŞTIR. AHMET İSVAN OLARAK DEĞİŞTİRİR, ÖZÜR DİLERİZ...

26.RASEGNA İTERNAZİONAL GRAFİCA UMORİSTİCA...

Önümüzdeki yıl 26'ncısı yapılacak olan Uluslararası İtalya Morostica - Vicenza Karikatür Yarışması, Türk karikatürcülerinin değerli karikatürlerini ve strip-bantlarını yarışmasına bekliyor.
Yarışma konusu, dağ, dağcılık ve dağlarla ilgili espriler. yarışma karikatür ve stripbant dallarında yapılıyor. Her iki dala, en çok 4 karikatür gönderebilirsiniz. Kullanacağınız çizim tekniği serbest. Yarışmaya son katılma tarihi **"15 Ocak 1994"** 29 Ocak 1994'te yarışma jürisi değerlendirmeyi yapacak. 16 Nisan 1994 günü yarışma sergisi açılacak. Sergi 29 Mayıs 1994 tarihine kadar sürecek. Yarışmada dereceye giren eserlere çeşitli ödüller verilecek.
Yarışmaya orjinal karikatürlere gönderilebilecek. Dereceye girecek karikatürler "Umoristi a Morastica Museum "müzesine alınacak. Yarışmaya katılan yarışmacılara, yarışma karikatür albümü gönderilecek.
Yarışmaya katılanlar özgeçmişlerini ve fotoğraflarını karikatürleri ile birlikte gönderecekler.
Yarışmaya katılma adresi:
Umoristi a Marostica
36063 MAROSTİCA - VİCENZA ITALIA

DEĞERLİ ÜYELERİMİZ,

Bilindiği gibi 1994 yılı derneğimizin 25. kuruluş yılıdır. 25. yılımızı çeşitli etkinliklerle kutlamak amacındayız. Bir kutlama komitesi oluşturduğumuzu geçen sayımızda açıklamıştık. Kutlama komitesi ile çalışma olarak gündem ve çalışma şeklini belirlemek üzere 28 Aralık 1993 tarihinde müze'de toplandı. Alınan karar ve kutlama takvimini önümüzdeki sayımızda sizlere duyuracağız...

TUSAK 6. KARİ-KARMA-KATÜR SERGİSİNİ KİLİMLİ'DE AÇIYOR...

Sanat Kültür ve Turizm Geliştirme Kooperatifi (TUSAK) tarafından 1988 yılından bu yana aralıksız olarak düzenlenen "kari-Karma-Katür" adlı karma karikatür sergisinin altıncısı 10-20 Aralık 1993 tarihleri arasında Kilimli Halkevi Şubesi binasında açıldı...

Sergi ile ilgili olarak, Kooperatif Yönetim Kurulu Başkanlığından yapılan açıklama şöyle:

... Serginin gelecekte daha köklü bir kimlik kazanmasını sağlamak üzere, sergiye ilk altı yıl içerisinde yapıtlarıyla destek veren sanatçıların ve yapıtlarının tanıtılacağı bir kitapçık hazarlanılmaktadır. Kitapçıkta ayrıca sergi yerleri ve sergi ile ilgili genel bilgiler de yeralacaktır.

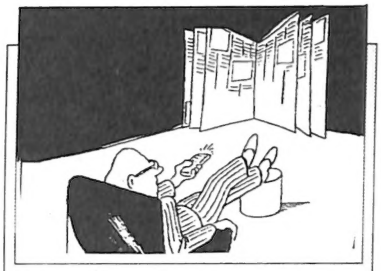
"BUNDAN BAŞKA DÜNYA YOK!..." KARİKATÜR SERGİSİ ...

Karadenizli Karikatürcüler tarafından oluşturulan sergi Çorum Rotary Kulübünde açıldı. Yer: Çorum Devlet Güzel Sanatlar Galerisi
Tarih: 10-17 Aralık - 1993

14. ULUSLARARASI NASREDDİN HOCA KARİKATÜR YARIŞMASI

Katılım koşulları:
a) Yarışma bütün dünya karikatürcülerine açıktır.
b) Yarışmaya gönderilecek karikatürlerin yayınlanmış ya da yayınlanmamış olmaları aranmayacaktır. Ancak daha önce başka bir yarışmada ödül almamış olmalıdır.
c) Konu ve teknik serbesttir.
d) Yarışmaya bir karikatür ile katılınabilir.
e) Gönderilecek karikatürlerin boyutları 30 x40 cm'den büyük olmamalıdır.
f) Karikatürler en geç 30 Nisan 1994 gününe kadar, verilen adrese gönderilmiş olmalıdır.
g) Sonuçlar 1 Temmuz 1994 Cuma günü açıklanacaktır. Ödül töreni ise 14 Ekim 1994 Cuma günü İstanbul'da yapılacaktır.
h) Büyük Ödülü ve beş Başarı Ödülünü kazananların ödül törenine gelmeleri için gerekli yol ve misafirlik giderleri Karikatürcüler Derneği tarafından karşılanacaktır.
i) Özel Ödülleri kazananlardan, ödül törenine katılmak isteyenlerin yol masrafları kendilerine, misafirlik giderleri Karikatürcüler Derneği'ne ait olacaktır.
j) Yarışmaya katılan ve ödül alan karikatürler Karikatürcüler Derneği'nin malı olacaktır.
k) Yarışma karikatürleri bir albümde toplanacak ve ödül alsın, almasın bütün katılanlara gönderilecektir.
Albüme girecek eserleri jüri seçecektir.
l) Ödül almayan karikatürler, sahipleri yazılı olarak geri gönderilmesini istemiş ise, iade edilecektir. Ya da yarışmacılar eserlerini İstanbul Karikatür ve Mizah Müzesi'ne bırakabilirler.
m) Yarışma karikatürleri, ödül töreni sırasında İstanbul'da, daha sonra Ankara, İzmir, Adana, Antalya gibi Türkiye'nin büyük kentlerinde sergilenecektir.

Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması Ödülleri:
a) Büyük Ödül: 2000 $ ve altın plaket
b) Başarı ödülleri: Beş adet başarı ödülü. Herbiri 500 $ ve gümüş plaket
c) Özel Ödüller:
- Karikatürcüler Derneği Özel Ödülü (genç bir çizere)
- Akşehir Nasreddin Hoca ve Turizm Derneği Özel Ödülü
(Nasreddin Hoca kompozisyonlu bir karikatüre)
- Çeşitli kuruluşların, dernek, gazete, sanat dergileri,
sendika, ajans ve kişilerin koyacakları özel ödüller.
(Özel ödüllerin içinde paralı ödüller de olabiliyor)



ERDOĞAN BAŞOL'UN ÇİZGİLERİ BULGARİSTAN'DA...

Üyemiz, Erdoğan Başol'un karikatürleri Bulgaristanda yayınlanması halen devam ediyor.

Sofya'da yayınlanan Bulgarista'nın ülnlü mizah dergilerinden biri olan (Paragan)da uzun süreden beri kendisine ayrılan küşesinde sürekli karikatürleri yayınlanmakta olan Erdoğan Başol 1952 yılından bu yana karikatür çizmektedir. Bir çok uluslararası ödüllü sanatçının tolentino (İtalya) varşova (Polonya) dünya karikatür müzelerinden birer karikatürü devamlı sergilenmekte olup (karmakarışık) isimli bir karikatür albümü vardır. Erdoğan Başol halen (Barometre) gazetesinde çizerliğini sürdürmektedir.

I. ULUSLARARASI NASREDDİN HOCA KARİKATÜR ALBÜMÜ YARIŞMASI

Bu yıl Karikatürcüler Derneği'mizin kuruluşunun 25. yılı olması nedeniyle "Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Albümü Yarışması" adı altında yeni bir yarışma daha düzenlenmektedir.

Koşulları:
a) Yarışma bütün dünya karikatürcülerine açıktır.
b) Albüm, karikatürcünün kişisel albümü olmalıdır.
c) Yarışmaya gönderilecek karikatür albümlerinin en fazla son üç yıl içerisinde yayınlanmış olması gerekmektedir. Kısaca bu ilk yarışma için gönderilecek olan karikatür albümlerinin
1991, 1992 veya 1993 yıllarından birinde yayınlanmış olması gerekmektedir.
d) Karikatür albümlerinin konulu, serbest

konulu, bant karikatürler veya daha başka çeşit, şekil ve konuda hazırlanmış olması, renkli veya siyah-beyaz basılmış olması farketmez.
e) Yarışmacılar albümü iki adet olarak göndermelidirler.
f) Yarışmacılar, eğer varsa birden fazla albümle de yarışmaya katılabilirler. Ancak her albüm iki adet olarak gönderilmelidir.
g) Albümler, ödül alsın veya almasın, İstanbul Karikatür Müzesi'nde kalacaktır.
h) Albümler en geç 30 Nisan 1994 gününe kadar, verilen adrese gönderilmiş olmalıdır.
i) Sonuçlar 1 Temmuz 1994 Cuma günü açıklanacak, ödül töreni ise karikatür yarışmasının ödül töreni ile beraber 14 Ekim 1994 Cuma günü İstanbul'da yapılacaktır.
j) Ödül kazanan albüm sahibinin, ödül törenine gelip gitmesi için gereken yol ve misafirlik giderleri Karikatürcüler Derneği tarafından karşılanacaktır.
k) Ödül tektir ve 2000 $'dır.

Karikatür albümü yarışmasına katılmak isteyen bir sanatçı, dilerse, hem albüm yarışmasına hem de karikatür yarışmasına ayrı ayrı katılabilir.

KARİKATÜR VE MİZAH MÜZESİ

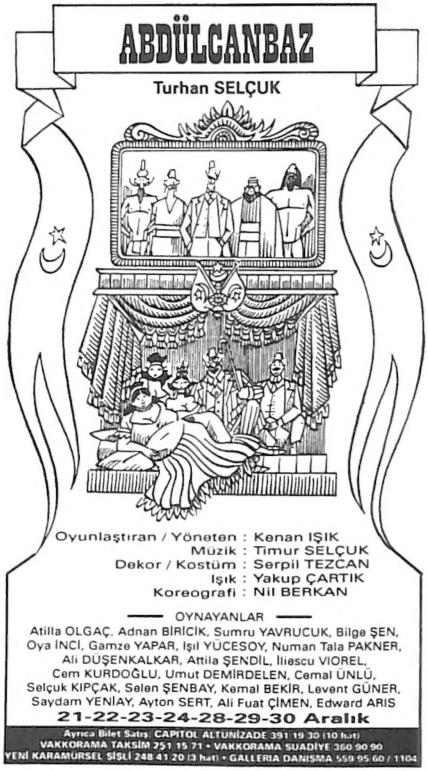
OCAK 1994

15 Ocak '94 ..... Birlikte Taş Baskı Yapalım
Herkesin katılabileceği taş baskı

gösterisi (Saat: 13.00 - 18.00)
22 Ocak-13 Şubat '94. Zeki BEYNER karikatür sergisi
(Aaçılış: Saat: 14.00)
Atatürk Bulvarı, Kovacılar Sok.
No: 12 Tel: 521 12 64
34 230 Fatih / İSTANBUL

DUYURU

Üyelerimiz bundan böyle Gazeteciler Cemiyetine bağlı Cağaloğlu'nda bulunan Basın Dispanseri'nden kimliklerini göstererek ücretsiz yararlanacaklardır. (İlaç yardımı hariç).



ANKARA DÜNYA KARİKATÜR GALERİSİ: OCAK - ŞUBAT 1994

* 6-29 Ocak 1994 'N.Hoca 93' sergisi ve Gali Mirgazim (Başkırtistan)
* 4-26 Şubat 1994 Kamil YAVUZ "Eelveda Sigara Merhaba Hayat"karikatür sergisi
Saat: 18.00 (Sağlık Bakanlığı katkılarıyla)

Adres: Necatibey Cad. 55 Kızılay - ANKARA

MAHMUT AKGÜN'E KORE'DEN ÖDÜL...

Kore'nin başkenti Seoul'da düzenlenen "Taejon Uluslararası Karikatür Yarışması"nda Mahmut Akgün 2.lik ödülü kazandı. 20 Ekim - 7 Kasım 1993 tarihleri arasında açılan sergide 1. lik ödülü Romanya'dan Canstantin Ciosu'ya verildi.

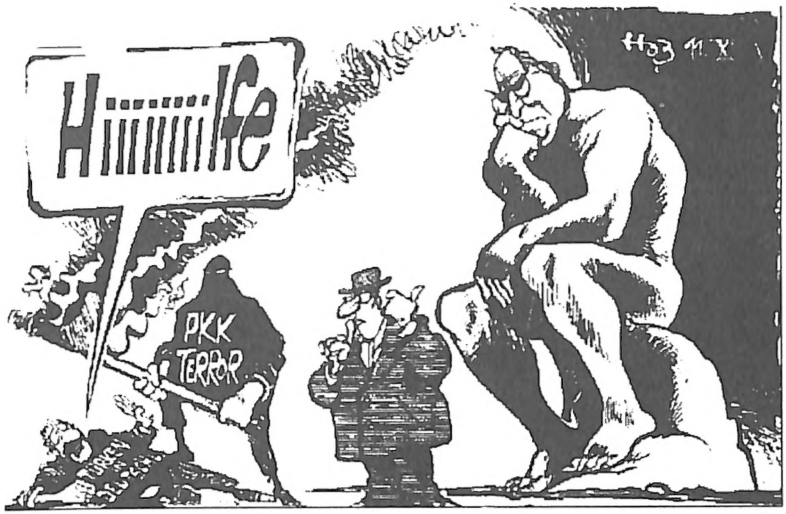
ULUSLARARASI TAEJON KARİKATÜR YARIŞMASI

KONU: a) Su
b) Serbest bölüm:
EBAT: 297mm x 420mm'den büyük olmayacak.
Son katılma Tarihi: 15. 9.1994

ADRES: CHEONGSAN
İNTERNATİONAL CARTOON
İNSTİTUTE
1019 TANBANG-DONG,
TAEJON CİTY, 302 - 223 SEOUL, KOREA

Abdülcanbaz Sahnede

Turhan Selçuk'un ünlü çizgi romanı "Abdülcanbaz" Devlet Tiyatroları Taksim Sahnesi'nde bugünden itibaren sahnelenmeye başlıyor. Kenan Işık'ın yönettiği oyunda Abdülcanbaz'ı Adnan Biricik, Gözlüklü Sami'yi Atilla Olgaç ve şuh bir kadın olan Zaruhi'yi de Sumru Yavrucuk canlandırıyor. 1957 yılında Milliyet Gazetesi'nde yayınlanmaya başlayan Abdülcanbaz'ı tiyatroda canlandırmanın kendilerine heyecan verdiğini söyleyen yönetmen Kenan Işık, "Halk zaten bu kahramanın serüvenlerini çok seviyordu. Tiyatroda seyretmekten de hoşlanacaklar. Çizgi romanın tiyatrolaşması büyük risk taşıyordu. Çizgi roman kahramanına can vermek kolay olmadı" dedi. Devlet Tiyatroları'nın ilk kez bir çizgi romanı oyunlaştırdığını belirten Işık, "Çizgiden kopmak istemedim. Pekçok Abdülcanbaz ikayesi arasından Cumhuriyet Dönemi'ni öne çıkardık. Abdülcanbaz'n 70 yıl önce emperyalizme ve işgale karşı çıkışı anlatılarak, bugün de aynı olayların tekrarlanıp tekrarlanmayacağı tartışması başlatılacak." dedi.



KARİKATÜR!

Ünlü Alman karikatüristi **Heitzinger'**in elinden çıkan yukarıdaki karikatür, 11 Kasım'da **Tages Zeitung** gazetesinde yayınlanmıştı. Karikatürde PKK teröristinin boğazladığı almanya'daki gurbetçimiz "İmdaaat diye bağırırken Alman vatandaşı Başbakan Kohl'ü işaret ederek "Pıst, Başbakan yasaklamayı düşünüyor" demekte.

Bu karikatürün üzerinden iki hafta geçtikten sonra PKK yasaklandı. Türkiye'de bu yasaklama **"Çiller'in başarısıydı, yok Demirel'in başarısıydı"** diye tartışılırken Bonn muhabirimiz **Mehmet Aktan'**ın bundan sonrası için söyledikleri dikkat çekici... **Mehmet Aktan** dün yolladığı notta bakınız ne diyor:

"Konulan yasağa rağmen, PKK'nın yeni bir takım isim ve dernek aracılığıyla bildiği şiddet yoluna devam edeceği endişesi tamamen ortadan kalkınmış değil.

Ayrıca, Fransa ve Almanya'nın, PKK'ya karşı önlem alırken, Kürtlerin hakları konusunda Ankara'ya önemli mesajlar vermesi, bu işin peşini bırakmayacaklarını gösteriyor. Nitekim, Oybin kasabasında Almanya'daki 16 eyaletin içişleri bakanlarının katıldığı **"İçişleri Bakanları Konferansın** 'da, Türkiye'nin Kürtlere haklar tanıması, Alman hükümetinin de, Türkiye ile temaslarında **"Kürt sorununu"** gündemin ağırlık noktası olarak göz önünde bulundurması istendi. Hatta Kezey Ren Westfalya ve Bremen Eyaletleri İçişleri Bakanları - Türkiye'de bu sorun çözülmedikçe, yasaklamayla Almanya'da PKK terörü halledilemez diyecek kadar ileri gittiler.

Yasaklamadan bir gün sonra, Köln kentindeki büyük spor salonunda toplanan 5 bin kadar PKK yanlısı, PKK'nın 15. kuruluş yılını bayraklar ve Apo resimleriyle kutladı. Yasaklama kararı da eleştirildi.

Görülüyor ki sevinmek için vakit erken."

MİLLİYET-AÇIK PENCERE-KASIM-93

Sema Ündeğer 'Omiya ' Notları:

Japonya-Omiya bölgesinde yapılan karikatür sempozyumu 1-9 Kasım-1993 'de gerçekleşti. Wilty World karikatür Dergisinin davetlisiolarak Japonya'nın Omiya bölgesine gittim. Omiya Amerikalıların 2. dünya savaşı yıllarında Tokyo'dan sağ kurtulabilenlerin bölgesi. Özellikle tüm halk 'Bonzai People' dedikleri kişilerin sayesinde kurtulabilmişler. Omiyada Bonzai bahçeleri kurmuşlar. Evleri de bu bahçelerin çevresinde oluşturmuşlar. Bu yıl düzenlenen sergide konu Bonzai'di. Yapılan Uluslararası sergide Türkiyeden de pek çok sanatçının yapıtı bulunuyordu. Sergileme anında bir sempozyum gerçekleşti. Katılan ülkeler Türkiye, Japonya, Finlandiya, Danimarka, Avusturya, Avusturalya, Hindistan, İran, Kanada, Çin, Filipinler, Yugoslavya ve Macaristan'dı. 18 sanatçı festivale davetli olarak katıldı. Çeşitli etkinlikler gerçekleşti. Bu arada kitap, afiş, kartpostal gibi materyalleri Omiya Müzesine armağan ettim. Ayrıca serginin birde kitabı oluştu. Festival önümüzdeki sene Avusturalyada gerçekleşecek.

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ
SATIŞTAKİ KİTAP LİSTESİ

KİTAP LİSTESİ	FİYATI
8. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Sergisi	50.000
9. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Sergisi	30.000
10. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Sergisi	30.000
11. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Sergisi	30.000
12. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Sergisi	50.000
13. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Sergisi	60.000
Karikatürk - 91	40.000
Karikatürk - 92	50.000
Elin Ne Kadar Sıcak Dostum	40.000
Azerbaycandan Sevgi Elçileri	40.000
Turan Selçuk (8 değişik kartpostal)	15.000
Turan Selçuk (Karikatür Poster (23 x 33)	10.000
Semih Balcıoğlu (Karikatür Kartpostal 8 adet)	15.000
Semih Balcıoğlu (Karikatür Poster (23 x 33)	10.000
İsmet Lokman - Karikatür Albümü	50.000

KİTAP EDİNME ADRESİ
Yerebatan Sarnıcı Çıkışı Sultanahmet / İST.
Tel: 513 60 61 Fax: 527 26 18
Toplu İsteklerde (5 Adet) % 30 indirim uygulanır.

Yeni yayınlar...

ALTAN ERBULAK'TAN 'TAŞ ARABASI'

Altan Erbulak'ın 70'li yıllarda Milliyet gazetesinde "Taş Arabası" adlı köşede yayımladığı yazı ve karikatürleri, Parantez Yayınları tarafından bir kitapta toplandı.1946'dan itibaren 40 yılı aşkın bir süre Babıali'de karikatürcü ve mizah yazarı olarak emek veren Erbulak'ın, daha önce de yine köşe yazıları ve karikatürlerinden oluşan 'Kiracı' adlı kibtabı yayımlanmıştır.

"MIGRAINE " MİZAH GAZETESİ

Belçika'nın Brüksel kentinde yaşayan üyemiz Gürcan Gürsel "Migraine" ismiyle bir mizah gazetesi çıkarmaktadır. Güncel olaylardan oluşan karikatürler ve yazılarla hazırlanmış olan mizah gazetesi 2 sayfa olarak basılmaktadır.